

Poem, first lines - translated**English**

A	
A dead beetle lies on the path through the field. (Seen from Above [2015])	196.0008r
A drop of water fell on my hand, (Water [2015])	196.0008r
A few clods of dirt, and his life will be forgotten. (The Classic [2015])	196.0008r
A few minor changes (Absence [2015])	
A gale (Example [2015])	196.0008r
A great joy: flower upon flower, (In Trite Rhymes [2015])	196.0008r
A new star has been discovered, (Surplus [2015])	196.0008r
A scorching day, a doghouse and a dog on a chain. (Chains [2015])	196.0008r
Across the country's plains (Still [2015])	196.0008r
After every war (The End and the Beginning [2015])	196.0008r
Against a grayish sky (Negative [2015])	196.0008r
Alack and woe, oh song: you're mocking me; (An Effort [2015])	196.0008r
An endless rain is just beginning (Into the Ark [2015])	196.0008r
An Idea came to me (An Idea [2015])	196.0008r
An odd planet, and those on it are odd, too. (The People on the Bridge [2015])	196.0008r
and now a few steps (Labyrinth [2015])	
And who's this little fellow in his itty-bitty robe? (Hitler's First Photograph [2015])	196.0008r
As a short subject before the main feature - (Experiment [2015])	196.0008r
As long as nothing can be known for sure, (The Ball [2015])	196.0008r
At midnight, in an empty, hushed art gallery (Wrong Number [2015])	196.0008r
B	
Beloved Brethren, (Dinosaur Skeleton [2015])	196.0008r
Best case scenario - (To My Own Poem [2015])	196.0008r
Bookstores don't provide (Nonreading [2015])	196.0008r
C	
Conceived on a mattress made of human hair. (Innocence [2015])	196.0008r
D	
Darwin. (Consolation [2015])	
Dear individual soul, this is the Styx. (On the Banks of the Styx [2015])	196.0008r
Dear mermaids, it was bound to happen. (Thomas Mann [2015])	196.0008r
Décolletage comes from decollo, (Beheading [2015])	196.0008r
Despite the geologists' knowledge and craft, (Dreams [2015])	196.0008r
Die - you can't do that to a cat. (Cat in an Empty Apartment [2015])	196.0008r
Don't take jesters into outer space, (Warning [2015])	196.0008r
E	
Everything seems to agree. (Portrait from Memory [2015])	196.0008r
Everyone sometime has somebody close die, (Everyone Sometime [2015])	196.0008r
Everything - (Everything [2015])	196.0008r
Everythin's mine but just on loan, (Travel Elegy [2015])	196.0008r
Evicted from the Garden long before (The Monkey [2015])	196.0008r

F

Faces. (Thoughts That Visit Me on Busy Streets [2015])	196.0008r
Faster than sound today, (Greetings the Supersonics [2015])	196.0008r
First, our love will die, alas, (Buffo [2013])	196.0008r
Flat as the table (Map [2015])	196.0008r
For me the tragedy's most important act is the sixth: (Theater Impressions [2015])	196.0008r
For unclear reasons (Plato, or Why [2015])	196.0008r
Four billion people on this earth, (A Large Number [2015])	196.0008r
From scalp to sole, all muscles in slow motion. (Bodybuilder's Contest [2015])	196.0008r
From trapeze to (The Acrobat [2015])	196.0008r

G

Ground-to-ground, (Military Parade [2015])	196.0008r
--	-----------

H

Happensstance reveals its tricks. (Séance [2015])	196.0008r
He came home. Said nothing. (Going Home [2015])	196.0008r
He doesn't arrive en masse. (I've Been Watching for a While [2015])	196.0008r
He glanced, gave me extr charm (Over Wine [2015])	196.0008r
He would - vacation in a mountain boardinghouse, he would (In Broad Daylight [2015])	196.0008r
Hear the ballad "Murdered Woman (Ballad [2015])	196.0008r
Her mad songs over, Ophelia darts out, (The Rest [2015])	196.0008r
Here are plates but no appetite. (Museum [2015])	196.0008r
Here comes Her Highness - well, you know who I mean, (Old Folk's Home [2015])	196.0008r
Here I am, Cassandra. (Soliloquy for Cassandra [2015])	196.0008r
Here lies, old-fashioned as parentheses, (Epitaph [2015])	196.0008r
Hey! The little boy wonders, (In the Park [2015])	196.0008r
His skull, dug up from clay, (Funeral (I) [2015])	196.0008r
How many of those I knew (Elegiac Calculation [2015])	196.0008r

I

I am a tarsier and a tarsier's son, (Tarsier [2015])	196.0008r
I am too close for him to dream of me. (I am too close... [2015])	196.0008r
I am who I am. (Among the Multitudes [2015])	196.0008r
I asked him about the old days, (The Old Professor [2015])	
I believe in the great discovery. (Discovery [2015])	196.0008r
I can't speak for elsewhere, (Here [2015])	
I don't reproach the spring (Parting with a View [2015])	196.0008r
I dream that I'm woken (Receiver [2015])	196.0008r
I dreamed I was looking for something, (Asleep [2015])	196.0008r
I hear trumpets play the tune (I hear trumpets [2015])	196.0008r
I knock at the stone's front door. (Conversation with a Stone [2015])	196.0008r
I know I'll be greeted by silence, but still. (Pursuit [2015])	196.0008r
I lost a few goddesses while moving south to north, (A Speech at the Lost-and-Found [2015])	196.0008r
I misbehaved in the cosmos yesterday. (Distraction [2015])	
I owe so much (Thank-You Note [2015])	196.0008r
I prefer movies. (Possibilities [2015])	196.0008r
I remember that childhood fear well. (Puddle [2015])	196.0008r
I should have begun with this: the sky. (Sky [2015])	196.0008r
I walk on the slope of a hill gone green. (Moment [2015])	196.0008r

I wield imagination's oldest right (Rehabilitation [2015])	196.0008r
I, Number Three Plus Four Divided by Seven, (Confessions of a Reading Machine [2015])	196.0008r
I'd have to be really quick (Clouds [2015])	196.0008r
If the gods' favorites die young - (Likeness [2015])	196.0008r
If there are angels, (Slapstick [2015])	196.0008r
If we'd been allowed to choose, (One Version of Events [2015])	196.0008r
I'll bet you think the room was empty. (The Suicide's Room [2015])	196.0008r
I'll never find out now (ABC [2015])	
I'm a poor audience for my memory. (Hard Life with Memory [2015])	196.0008r
I'm a tranquilizer. (Advertisement [2015])	196.0008r
I'm still asleep, (Early Hour [2015])	196.0008r
I'm working on the world, (I'm Working on the World [2015])	196.0008r
In danger, the holothurian cuts itself in two. (Autonomy [2015])	196.0008r
In fact every poem (In Fact Every Poem [2015])	
In heavenly May, under an apple tree, lovely (Apple Tree [2015])	196.0008r
In Heraclitus's River (In Heraclitus's River [2015])	196.0008r
In my dreams (In Praise of Dreams [2015])	196.0008r
In Paris, on a day that stayed morning until dusk, (Clochard [2015])	196.0008r
In the old master's landscape, (Landscape [2015])	196.0008r
In the poem's opening words (Evaluation of an Unwritten Poem [2015])	196.0008r
In the snapshot of a crowd, (Snapshot of a Crowd [2015])	
In the town where the hero was born you may: (Pietà [2015])	196.0008r
In this quiet we can still hear (Lovers [2015])	196.0008r
Island where all becomes clear. (Utopia [2015])	196.0008r
It can't take a joke, (On Death, Without Exaggeration [2015])	196.0008r
It could have happened. (Could Have [2015])	196.0008r
It has come to this: I'm sitting under a tree (No Title Required [2015])	196.0008r
It's been and gone. (Metaphysics [2015])	196.0008r
It's good you came - she says. (Identification [2015])	196.0008r
I've made a list of questions (List [2015])	196.0008r
J	
Just imagine what I dreamed. (The Poet's Nightmare [2015])	
K	
Kyoto is fortunate, (Written in a Hotel [2015])	196.0008r
L	
Life While-You-Wait. (Life While-You-Wait [2015])	196.0008r
Life, you're beautiful (I say), (Allegro ma Non Troppo [2015])	196.0008r
Little girls - (A Moment in Troy [2015])	196.0008r
M	
Madame Atropos? (An Interview with Atropos [2015])	
Magic is dying out, although the heights (Falling from the Sky [2015])	196.0008r
Maybe all this (Maybe All This [2015])	196.0008r
Me - a Teenager? (Teenager [2015])	196.0008r
Memory's finally found what it was after. (Memory Finally [2015])	196.0008r
My apologies to chance for calling in necessity. (Under One Small Star [2015])	196.0008r
My fallen, my turned to dust, my earth, (Dream [2015])	196.0008r
My imagination sentenced me to this journey. (In a Mail Coach [2015])	196.0008r

My nonarrival in the city of N. (The railroad Station [2015])	196.0008r
My shadow is a fool whose feelings (Shadow [2015])	196.0008r
My sister doesn't write poems, (In Praise of My Sister [2015])	196.0008r

N

No one in this family has ever died of love. (Family Album [2015])	196.0008r
Nothing can ever happen twice. (Nothing Twice [2015])	196.0008r
Nothing has changed. (Tortures [2015])	196.0008r
Nothingness unseamed itself tor me too. (Nothingness [2015])	196.0008r
Nothing's a gift, it's all on loan, (Nothing's a Gift [2015])	196.0008r
Now see, here's Hania, the good servant. (Hania [2015])	196.0008r

O

O Theotrophia, my empress consort. (A Byzantine Mosaic [2015])	196.0008r
Oh, the leaky boundaries of man-made states! (Psalm [2015])	196.0008r
On the hill where Try once stood, (Census [2015])	196.0008r
One of those many dates (May 16, 1973 [2015])	196.0008r
Our one-sided acquaintance (The Silence of Plants [2015])	196.0008r
Our twentieth century was going to impove on the others. (The Century's Decline [2015])	196.0008r
Out of a hundred people (A Contribution to Statistics [2015])	196.0008r

P

Poets and writers. (Stage Fright [2015])	196.0008r
Poised beneath a twig-wigged tree, (Coloratura [2015])	196.0008r

R

Reality demands (Reality Demands [2015])	196.0008r
Returning memories? (Still Life with a Balloon [2015])	196.0008r

S

See how efficient it still is, (Hatred [2015])	196.0008r
She must be a variety. (Portrait of a Woman [2015])	196.0008r
She prayed to God (Ella in Heaven [2015])	196.0008r
She's been in this world for ober a year, (A little Girl Tugs at the Tablecloth [2015])	196.0008r
Sky, earth, morning, (An Occurence [2015])	
So he once was. He invendet zero. (Poem in Honor [2015])	196.0008r
So here we are, the naked lovers, (Flargrance [2015])	196.0008r
So he's got to have happiness (No End of Fun [2015])	196.0008r
So long as that woman from the Rijksmuseum (Vermeer [2015])	
So much world all at once - how it rustles and bustles! (Birthday [2015])	196.0008r
so suddenly, who could have ssen it coming (Funeral (II) [2015])	196.0008r
So these are the Himalayas. (Notes from a Nonexistant Himalayan Expedition [2015])	196.0008r
So this is his mother. (Born [2015])	196.0008r
So what did Isaac do? (Night [2015])	196.0008r
Some people - (Some People like Poetry [2015])	196.0008r
Some people flee some other people. (Some People [2015])	196.0008r
Subject King Alexander predicate cuts direct (Lesson [2015])	196.0008r

T

Thank you, my heart: (To My Heart, on Sunday [2015])	196.0008r
The admirable number pi: (Pi [2015])	196.0008r
The bomb in the bar will expolde at thirteen twenty. (The Terrorist, He's Watching [2015])	196.0008r

The buzzard never says it is to blame. (In Praise of Feeling Bad about Yourself [2015])	196.0008r
The cemetery plot for tiny graves. (Return Baggage [2015])	196.0008r
The commonplace miracle: (Miracle Fair [2015])	196.0008r
The forest in the Vosges Mountains shines. (Midsummer Night's Dream [2015])	196.0008r
The Great Mother has no face. (A Paleolithic Fertility Fetish [2015])	196.0008r
The hour between night and day. (Four a.m. [2015])	196.0008r
The key was here and now it's gone. (Key [2015])	196.0008r
The little girl I was - (Laughter [2015])	196.0008r
The marble tells us in golden syllables: (The Great Man's House [2015])	196.0008r
The marcing bears hi all their notes, (Circus Animals [2015])	196.0008r
The Master hasn't been among us long. (Interview with a Child [2015])	196.0008r
The morning is expected to be cool and foggy. (The Day After - Without Us [2015])	
The old turtle dreas about a lettuce leaf, (The Old Turtle's Dream [2015])	196.0008r
The onion, now that's something else. (The Onion [2015])	196.0008r
The poet reads his lines to the blind. (The Courtey of the Blind [2015])	
The professor has died three times now. (Lazarus Takes a Walk [2015])	196.0008r
The real world doesn't take flight (The Real World [2015])	196.0008r
The two of them were left so long alone, (Without a Title [2015])	196.0008r
The world is never ready (A Tale Begun [2015])	196.0008r
The world would rather see hope tha just hear (Smiles [2015])	196.0008r
Ther are catalogs of catalogs. (Reciprocity [2015])	196.0008r
Ther first display case (A Note [2015])	196.0008r
There are dogs and dogs. I was among the chosen. (Monologue of a Dog Ensnared in History [2015])	
There are those who conduct life more precisely. (There Are Those Who [2015])	196.0008r
There's nothing on the walls (Cave [2015])	196.0008r
Ther's nothing more debauched than thinking. (An Opinion on the Question of Pornography [2015])	196.0008r
These days we just hold him. (Alive [2015])	196.0008r
They call it: space. (Before a Journey [2015])	196.0008r
They jumped from the burning floors - (Photograph from September 11 [2015])	196.0008r
They made love in a hazel grove, (Commemoration [2015])	196.0008r
They must have been different once, (Golden Anniversary [2015])	196.0008r
They passed like strangers, (Perspective [2015])	
They run to each other with open arms, (At the Airport [2015])	196.0008r
They say (First Love [2015])	196.0008r
They say I looked back out of curiosity. (Lot's Wife [2015])	196.0008r
They still don't know (Highway Accident [2015])	
They think for days on end, (Assassins [2015])	196.0008r
They were or they weren't. (Atlantis [2015])	196.0008r
They're both convinced (Love at First Sight [2015])	196.0008r
This adult male. This person on earth. (A Film from the Sixties [2015])	196.0008r
This is what I see in my dreams about final exams: (Brueghel's Two Monkeys [2015])	196.0008r
This isn't Miss Duncan, the noted danseuse? (Frozen Motion [2015])	196.0008r
This spring the birds came back again too early. (Returning Birds [2015])	196.0008r
Thou art certain, then, out ship hath touch'd upon (Certainty [2015])	196.0008r
Titanettes, female fauna, (Ruben's Women [2015])	196.0008r
To be a boxer, or not to be there (Poetry Reading [2015])	196.0008r
Today he sings this way: tralala tra la. (Aging Opera Singer [2015])	196.0008r
Tor the kids the first ending of the world. (Divorce [2015])	196.0008r
True love. Is it normal, (True Love [2015])	196.0008r

Twenty-seven bones, (Hand [2015])	196.0008r
U	
Under what conditions do you dream of the dead? (Plotting with the Dead [2015])	196.0008r
Up the verdantest of hills, (A Medieval Miniature [2015])	196.0008r
W	
Wait, you can't go in there, (Moment of Silence [2015])	196.0008r
We are children of our age, (Children of Our Age [2015])	196.0008r
We call it a grain of sand, (View with a Grain of Sand [2015])	196.0008r
We eat another life so as to live. (Compulsion [2015])	196.0008r
We have a soul at times. (A Few Words on the Soul [2015])	196.0008r
We read the letters of the dead like helpless gods, (The Letters of the Dead [2015])	196.0008r
We treat each other with exceedingl courtesy; (An Unexpected Meeting [2015])	196.0008r
We used matches to draw lots: who would visit him. (Report from the Hospital [2015])	196.0008r
We were chatting (A Memory [2015])	196.0008r
Well versed in the expanses (To My Friends [2015])	196.0008r
Well, my poor man, (Archeology [2015])	196.0008r
We're extremely fortunate (We're Extremely Fortunate [2015])	196.0008r
What do a smile and (Questions You Ask Yourself [2015])	196.0008r
What needs to be done? (Writing a Résumé [2015])	196.0008r
What time is it? OK yes, I'm so happy; (The Tower of Babel [2015])	196.0008r
When I pronounce the word Future, (The Three Oddest Words [2015])	196.0008r
When they first started looking through microscopes (Microcosmos [2015])	196.0008r
WHOEVER's found out what location (Classified [2015])	
Why does this written doe bound through these written woods? (The Joy of Writing [2015])	196.0008r
Why not, let's take the Foraminifera. (Foraminifera [2015])	196.0008r
Why, after all, this one and not the rest? (Astonishment [2015])	196.0008r
With the help of people and the other elements. (Greek Statue [2015])	
Woman, what's your name? I don't know. (Vietnam [2015])	196.0008r
Write it down. Write it. With ordinary ink (Starvation Camp Near Jaslo [2015])	196.0008r
Y	
Yes, I remember that wall (Mirror [2015])	196.0008r
You can't move an inch, my dear Marcus Emilius, (Voices [2015])	196.0008r
You expected a hermit to live in the wilderness, (Hermitage [2015])	196.0008r
You take off, we take off, they take off (Clothes [2015])	196.0008r
You're crying here, but there they're dancing. (Motion [2015])	196.0008r
German	
A	
A ja, da ist er also, der Himalajy. (Von einer nicht stattgehabten Expedition auf den Himalajy [1979])	196.0004
Aha, das also ist der Himalaja! (Von der nicht stattgehabten Expedition in den Himalaja [2005])	196.0002
Aha, das also ist der Himalaja! (Von der nicht stattgehabten Expedition in den Himalaja [2005])	196.0005
Alles - (Alles [2005])	196.0003
Alles ist mein, nichts ist mein eigen, (Reiseelegie [1979])	196.0004
Als man durchs Mikoskop zu schauen begann, (Mikrokosmos)	196.0006
Als Zugabe zum Hauptfilm, (Experiment [1979])	196.0004
Am dunkelgrauen Himmel (Negativ [2002])	196.0003
Angang genommen auf Matratze aus Menschenhaar (Unschuld [1979])	196.0004

Angeblich sah ich zurück aus Neugier (Lots Frau [2005])	196.0002
Angeblich sah ich zurück aus Neugier (Lots Frau [2005])	196.0005
Auf dem Gruppenbild (Gruppenbild [1979])	196.0004
Auf dem Massenfoto (Das Massenfoto [2005])	196.0005
Auf dem Massenfoto (Das Massenfoto [2005])	196.0002
Auf hundert Menschen (Beitrag zur Statistik [2005])	196.0003
Aus unklaren Gründen (Platon oder warum [1005])	196.0003

B

Bären stampfen im Takt (Zirkustiere [1980])	196.0005
Bei welcher Gelegenheit träumen dir Tote? (Heimlichkeiten mit den Toten [2005])	196.0002
Bei welcher Gelegenheit träumst du von den Toten? (Heimlichkeiten mit den Toten [1980])	196.0005
Bewundernswert ist die Zahl Pi (Die Zahl Pi [2005])	196.0002
Bewundernswert ist die Zahl Pi (Die Zahl Pi [2005])	196.0005
Bewunderungswürdige Zahl Pi (Die Zahl Pi [1979])	196.0004

C

cyrkowe (ABC [2005])	196.0003
cyrkowe (ABC [2005])	196.0006

D

Da sind Teller, aber kein Appetit. (Museum [2005])	196.0005
Da sind Teller, aber kein Appetit. (Museum [2005])	196.0002
Da, mein Einzelseelchen, ist der Fluss Styx, (Am Styx [2005])	196.0002
Damit hätte man anfangen sollen: der Himmel. (Der Himmel [2005])	196.0002
Darwin. (Trost [2012])	196.0006
Das Denkmal besichtigen im Städtchen, wo er zur (Pietà [1979])	196.0004
Das Nichts hat sich auch mir genichtet. (Das Nichts [2005])	196.0002
Das Wachsein zerstiebt nicht, (Wachsein [2005])	196.0002
Dazusein hat sie, zur Auswahl, (Frauenbildnis [1979])	196.0004
Der Dichter liest Blinden Gdichte vor. (Die Höflichkeit der Blinden [2005])	196.0003
Der Dichter liest Blinden Gdichte vor. (Die Höflichkeit der Blinden [2005])	196.0006
Der erwartete Morgen ist kühl und neblig (Morgen - ohne uns [2005])	196.0003
Der erwartete Morgen ist kühl und neblig (Morgen - ohne uns [2005])	196.0006
Der Professor war dreimal gestorben bereits. (Spaziergang eines Wiedererweckten [1980])	196.0005
Der Zufall möge verzeihen, dass ich für nötig ihn halte, (Unter einem kleinen Stern [1979])	196.0004
Der Zufall zeigt seine Zauberstückchen. (Séance [2005])	196.0002
Die Bombe geht hoch in der Bar um dreizehn Uhr zwanzig. (Der Terrorist, er sieht [2005])	196.0002
Die Bombe geht hoch in der Bar um dreizehn Uhr zwanzig. (Der Terrorist, er sieht [2005])	196.0005
Die Bombe wird in der Bar um dreizehn Uhr zwanzig hochgehen. (Der Terrorist, der schaut zu [1979])	196.0004
Die einseitige Bekanntschaft zwischen mir und euch (Das Schweigen der Pflanzen [2002])	196.0003
Die Grosse Mutter hat kein Gesicht. (Fruchtbarkeitsfetisch aus dem Paläolithikum [2005])	196.0005
Die Grosse Mutter hat kein Gesicht. (Fruchtbarkeitsfetisch aus dem Paläolithikum [2005])	196.0002
Die kleinen Mädchen, (Ein Augenblick in Troja [2005])	196.0002
Die Magie vergeht, obwohl die grossen Mächte (Fallend vom Himmel [1979])	196.0004
Die Schriftsteller und die Dicher - heisst es allgemein. (Lampenfieber [2005])	196.0002
Die Stunde von Nacht zu Tag (Vier Uhr Morgens [1980])	196.0005
Die Wirklichkeit verlangt, (Was die Wirklichkeit verlangt [2005])	196.0002
Dieser erwachsene Mann. Dieser Mensch auf Erden. (Film - sechziger Jahre [2005])	196.0002
Dieser erwachsene Mann. Dieser Mensch auf Erden. (Film - sechziger Jahre [2005])	196.0005

Dreimal schon war der Professor gestorben. (Spaziergang von einem, der wieder erweckt wurde zum Leben [1979])	196.0004
Du bist schön - sag ich zum Leben -, (Allegro ma non troppo [2005])	196.0002
Du hier weinst, und die dort tanzen, (Bewegung [1980])	196.0005
Du hier weinst, und sie, sie tanzen, (Bewegung [1979])	196.0004
Du legst, wir legen, ihr legt ab (Bekleidung [2005])	196.0002

E

Eigentlich könnte jedes Gedicht (Eigentlich könnte jedes Gedicht [2005])	196.0003
Eigentlich könnte jedes Gedicht (Eigentlich könnte jedes Gedicht [2005])	196.0006
Ein Alltagswunder: (Jahrmarkt der Wunder [2005])	196.0002
Ein heisser Tag, eine Hundehütte, ein Hund an der Kette. (Ketten [2012])	196.0006
Ein Leben im Handumdrehen. (Ein Leben im Handumdrehen [1980])	196.0005
Ein neuer Stern ist entdeckt, (Überfluss [2005])	196.0002
Ein neuer Stern ist entdeckt, (Überfluss [2005])	196.0005
Ein Sturm (Beispiel [2012])	196.0006
Ein toter Käfer liegt auf dem Feldweg, (Von oben betrachtet [2005])	196.0005
Ein toter Käfer liegt auf dem Feldweg, (Von oben betrachtet [2005])	196.0002
Ein Tropfen Regen fiel auf meine Hand, (Wasser [2005])	196.0005
Ein Tropfen Regen fiel auf meine Hand, (Wasser [2005])	196.0002
Eine Seele hat man. (Ein Wort über die Seele [2005])	196.0003
Eines von den vielen Daten, (Am 16. Mai des Jahres 1973 [2005])	196.0002
Einige Handvoll Erde, und das Leben ist vergessen. (Klassiker [1980])	196.0005
Einst hatten wir die Welt im Flug gewusst: (Einst hatten wir [2005])	196.0002
Einst hatten wir die Welt im Nu gewusst: (Einst hatten wir die Welt [1980])	196.0005
Er kommt nicht haufenweise. (Jemand, den ich seit einiger Zeit beobachte [2012])	196.0006
Er sah mich an, sein Blick gab mir Schönheit (Beim Wein [2005])	196.0005
Er sah mich an, sein Blick gab mir Schönheit (Beim Wein [2005])	196.0002
Es fehlte nicht viel, (Abwesenheit [2012])	196.0006
Es gelüstete ihn nach Glück, (Hundert Freuden [1986])	196.0001
Es gelüstete ihn nach Glück, (Hundert Freuden [1986])	196.0005
Es gelüstete ihn nach Glück, (Hundertfacher Trost [1979])	196.0004
Es gibt Hunde und Hunde. Ich war ein ausgewählter Hund. (Monolog eines ins Zeitgeschehen verwickelten Hundes [2005])	196.0006
Es gibt Hunde und Hunde. Ich war ein ausgewählter Hund. (Monolog eines ins Zeitgeschehen verwickelten Hundes [2005])	196.0003
Es gibt Kataloge von Katalogen. (Gegenseitigkeit [2012])	196.0006
Es gibt keine schlimmere Ausschweifung als das Denken. (Ein Wort zur Pornographie [2005])	196.0002
Es gibt welche, die das Leben geschickter handhaben. (Es gibt welche, die [2012])	196.0006
Es hatte besser sein wollen als die vergangenen, (Das Ende eines Jahrhunderts [2005])	196.0002
Es hätte geschehen können. (Alle Fälle [1980])	196.0005
Es hätte passieren können. (Ein beliebiges Vorkommnis [1979])	196.0004
Es ist ein grosses Glück (Ein grosses Glück [2005])	196.0002
Es steht mit goldenen Lettern in Marmor gemeisselt: (Das Haus des grossen Mannes [2005])	196.0002

F

Flach wie der Tisch, (Die Karte [2012])	196.0006
Frau Atropos?' (Interview mit Atropos [2005])	196.0006
Frau Atropos?' (Interview mit Atropos [2005])	196.0003
Frauliche Fauna, Walküren (Die Frauen von Rubens [2005])	196.0005
Frauliche Fauna, Walküren (Die Frauen von Rubens [2005])	196.0002

Früher griffen wir stückweis die Welt - (Früher [1979])	196.0004
Für die Kinder der erste Weltuntergang im Leben. (Scheidung [2012])	196.0006
Für mich ist der wichtigste Aufzug einer Tragödie der sechste (Eindrücke aus dem Theater [2005])	196.0005
Für mich ist der wichtigste Aufzug einer Tragödie der sechste (Eindrücke aus dem Theater [2005])	196.0002

G

Geändert hat sich nichts; (Folter [2005])	196.0002
Gesichter. (Gedanken, die mich auf belebten Strassen heimsuchen [2012])	196.0006
Gespannt vom Spann bis an den Kiefer. (Schönheitskonkurrenz der Männer [2005])	196.0002
Gespannt vom Spann bis an den Kiefer. (Schönheitskonkurrenz der Männer [2005])	196.0005
Gestern betrug ich mich schlecht im Kosmas. (Unaufmerksamkeit [2012])	196.0006
Geträumtes schwirrte auf weissem Tuch. (Aus dem Kino kommend [2005])	196.0002
Gewesen, vergangen. (Metaphysik [2012])	196.0006
Gleich zu Beginn (Rezension eines nicht geschriebenen Gedichts [2005])	196.0002
Gleich zu Beginn (Rezension eines nicht geschriebenen Gedichts [2005])	196.0005
Glückliche Liebe. Ist das normal (Glückliche Liebe [2005])	196.0005
Glückliche Liebe. Ist das normal (Glückliche Liebe [2005])	196.0002
Glückliche Liebe. Ist das normal, (Glückliche Liebe [1979])	196.0004
Gut, dass du gekommen bist, sagt sie. (Identifikation [2012])	196.0006

H

Heim kam er. Sagte kein einziges Wort, (Heimkehr, oftmals erlebt [1979])	196.0004
Heute schneller als Schall (Den Düsenjägern zum Gruss [1979])	196.0004
Hier ruht, altmodisch wie das Komma, eine (Grabstein [2005])	196.0005
Hier ruht, altmodisch wie das Komma, eine (Grabstein [2005])	196.0002
Himmel, Erde, Morgen, (Ereignis [2012])	196.0006

I

Ich - als Teenager? (Teenager [2012])	196.0006
Ich bedenke die Welt, Ausgabe zwei, (Ich bedenke die Welt [1997])	196.0002
Ich bin Beruhigungspille. (Werbeprospekt [1979])	196.0004
Ich bin die Beruhigungstablette. (Werbeprospekt [2005])	196.0002
Ich bin die Beruhigungstablette. (Werbeprospekt [2005])	196.0005
Ich bin meiner Erinnerung ein schlechtes Publikum. (Nicht leicht mit der Erinnerung [2012])	196.0006
Ich bin zu nah, als dass er von mir träumte. (Ich bin zu nah [2005])	196.0002
Ich bin zu nah, als dass er von mir träumte. (Ich bin zu nah [2005])	196.0005
Ich bin, der ich bin. (Im Gewimmel [2002])	196.0003
Ich bin, der ich bin. (Im Gewimmel [2002])	196.0002
Ich bins, Cassandra. (Monolog für Cassandra [1980])	196.0005
Ich bitte den Zufall um Vergebung, dass ich ihn Fügung nenne (Unter einem Stern [2005])	196.0002
Ich dachte, der Einsiedler wohne in einer Wüste, (Einsiedelei [1980])	196.0005
ich danke dir, mein Herz, (An mein Herz am Sonntag [2005])	196.0002
ich danke dir, mein Herz, (An mein Herz am Sonntag [2005])	196.0005
Ich fragte ihn nach jener Zeit, (Der alte Professor [2012])	196.0006
Ich geh über den grünenden Hang (Der Augenblick [2002])	196.0003
Ich glaube an die grosse Entdeckung, (Entdeckung [1979])	196.0004
Ich glaube an die grosse Entdeckung. (Entdeckung [2005])	196.0005
Ich glaube an die grosse Entdeckung. (Entdeckung [2005])	196.0002
Ich klopfe an das Tor des Steins. (Gespräch mit dem Stein [1979])	196.0004
Ich klopfe an die Tür des Steins. (Gespräch mit dem Stein [2005])	196.0002

Ich schlafe noch, (Frühe Stunde [2005])	196.0003
Ich verfasste ein Verzeichnis von Fragen, (Verzeichnis [2005])	196.0003
Ich verheie dem Frühling, (Abschied vom Ausblick [2005])	196.0002
Ich verlor ein paar Göttinnen unterwegs von Süd nach Nord (Ansprache im Fundbüro [2005])	196.0005
Ich verlor ein paar Göttinnen unterwegs von Süd nach Nord (Ansprache im Fundbüro [2005])	196.0002
Ich weiss nicht, wie es sonstwo ist, (Hier [2012])	196.0006
Ich weiss, mich erwartet Stille, und doch. (Verfolgung [2005])	196.0005
Ich weiss, mich erwartet Stille, und doch. (Verfolgung [2005])	196.0002
Ich, Nummer Drei Plus Vier Geteilt Durch Sieben, (Bekenntnisse einer lesenden Maschine [2012])	196.0006
Ich, Tarsius, Sohn des Tarsius, (Tarsius [1980])	196.0005
Im besten Fall (An mein Gedicht [2012])	196.0006
Im Fluss des Heraklit (Im Fluss des Heraklit [2005])	196.0005
Im Fluss des Heraklit (Im Fluss des Heraklit [2005])	196.0002
Im Fluss Heraklits (Im Fluss Heraklits [1979])	196.0004
Im Haselholz liebten sie sich (Denkwürdigung [2005])	196.0005
Im Haselholz liebten sie sich (Denkwürdigung [2005])	196.0002
Im Städtchen, in dem der Held geboren wurde, (Pietà [2005])	196.0002
Im Städtchen, in dem der Held geboren wurde, (Pietà [2005])	196.0005
Im Traum (Lob der Träume [1980])	196.0005
Im Traum (Lob der Träume [1979])	196.0004
In den ersten Worten des Werks (Rezension eines ungeschriebenen Gedichtes [1967])	196.0004
In der ersten Vitrine (Notiz [2005])	196.0002
In der Landschaft des alten Meisters (Landschaft [2005])	196.0002
In der Landschaft des alten Meisters (Landschaft [2005])	196.0005
In diesem Frühjahr kamen die Vögel wieder zu früh zurück. (Anflug [2005])	196.0005
In diesem Frühjahr kamen die Vögel wieder zu früh zurück. (Anflug [2005])	196.0002
In einem Kurzfilm, vor einem Hauptfilm - (Das Experiment [1976])	196.0005
In plombierten Güterwagen fahren (Immer noch [1979])	196.0004
In plombierten Waggons, bewacht, (Noch [2005])	196.0002
Insel, auf der sich alles klärt. (Utopia [2005])	196.0002
Insel, auf der sich alles klärt. (Utopia [2005])	196.0005
Irgendwelche Leute auf der Flucht vor irgendwelchen Leuten. (Irgendwelche Leute [2005])	196.0003

J

Ja, ich erinnere mich an diese Wand (Spiegel [2012])	196.0006
Je nun, armer Mensch, (Archäologie [2005])	196.0002
Jedem wird einmal ein Angehöriger sterben, (Jedem wird einmal [2012])	196.0006

K

Kaum bewegst du den Fuss, schon spriessen wie aus dem Boden (Stimmen [2005])	196.0005
Kaum bewegst du den Fuss, schon spriessen wie aus dem Boden (Stimmen [2005])	196.0002

L

Langer Regen setzt ein. (In die Arche [2005])	196.0002
Leben - die einzige Art, (Notiz [2005])	196.0005
Leben - die einzige Art, (Notiz [2005])	196.0003

M

Man nennt ihn: Raum. (Vor der Reise [2012])	196.0006
Man sagt, (Erste Liebe [2005])	196.0003
Manche - (Manche mögen Poesie [2005])	196.0002

Mein grosser Abiturtraum ist so beschaffen: (Die zwei Affen Brueghels [1979])	196.0004
Mein Schatten folgt als Narr der Königin. (Schatten [2005])	196.0002
Mein Schatten folgt als Narr der Königin. (Schatten [2005])	196.0005
Meine Nichtankunft in der Stadt N. (Bahnhof [1979])	196.0004
Meine Phantasie liess mich diese Reise unternehmen. (In der Kutsche [2012])	196.0006
Meine Schwester schreibt keine Gedichte (Lob der Schwester [2005])	196.0005
Meine Schwester schreibt keine Gedichte (Lob der Schwester [2005])	196.0002
Meine Schwester schreibt keine Gedichte, (Lob der Schwester [1979])	196.0004
Meine Schwester schreibt keine Gedichte, (Lob der Schwester [1979])	196.0007r
Mir ist das Kino lieber. (Möglichkeiten [2005])	196.0002
Mir ist ein Einfall gekommen (Einfall [2012])	196.0006
Mir träumt, dass ich erwache, (Der Telefonhörer [2002])	196.0003
Mir träumte, dass ich etwas suchte, (Im Schlaf [2012])	196.0006
Miss Duncan, die Tänzerin, (Erstarrung [1980])	196.0005
Mit der Beschreibung der Wolken (Wolken [2002])	196.0003
Mit Hilfe der Menschen und anderer Elemente (Griechische Statue [2012])	196.0006
Muse, kein boxer zu sein bedeutet, gar nicht zu sein. (Autorenabend [2005])	196.0002
Muse, kein boxer zu sein bedeutet, gar nicht zu sein. (Autorenabend [2005])	196.0005

N

Nach jedem Krieg (Ende und Anfang [1005])	196.0002
Nachmittagstunde. (Um vier Uhr morgens [1979])	196.0004
Nehmt keine Spätter mit in den Kosmos, (Warnung [2005])	196.0002
Nenn wir es Sandkorn. (Landschaft mit Sandkorn [2005])	196.0002
Nicht Boxer sein, Muse, heisst nichts sein. (Dichterlesung [1979])	196.0004
Nicht viele haben das dreissigste Jahr erlebt. (Das kurze Leben unserer Ahnen [2005])	196.0002
Nichts geschieht ein zweites Mal (Nichts geschieht ein zweites Mal [2005])	196.0002
Nichts geschieht zweimal, nein nichts (Nichts geschieht zweimal [1979])	196.0004
Nichts ist geschenkt, alles geliehen. (Nichts ist geschenkt [2005])	196.0002
Noch wissen sie nicht, (Verkehrsunfall [2005])	196.0006
Noch wissen sie nicht, (Verkehrsunfall [2005])	196.0003
Nun ja, zum Beispiel diese Kammerlinge. (Kammerlinge [2012])	196.0006

O

O ja, kleines Lied, verspottete mich nicht, (Versuch [1979])	196.0004
Oh ja, mein Lied, du spottest meines Geistes, (Versuch [1980])	196.0005
Ophelia sang die tollen Lieder ab (Der Rest [2005])	196.0002
Ophelia sang die tollen Lieder ab (Der Rest [2005])	196.0005

Q

Quartiere kleiner Gräber auf dem Friedhof. (Rückreisegepäck [2005])	196.0003
---	----------

S

Sag ich das Wort Zukunft, (Die drei seltsamsten Wörter [2002])	196.0003
Scheinbar stimmt alles. (Porträt aus dem Gedächtnis [2012])	196.0006
Schreibs auf. Schreib. Mit gewöhnlicher Tinte (Das Hungerlager bei Jaslo [2005])	196.0002
Schreibs auf. Schreib. Mit gewöhnlicher Tinte (Das Hungerlager bei Jaslo [2005])	196.0005
Seht her, wie unentwegt wendig er ist, (Hass [2005])	196.0002
Seit meiner Kindheit kenn ich diese Angst. (Die Pfütze [2005])	196.0003
Seit über einem Jahr ist man auf dieser Welt, (Kleines Mädchen zieht die Decke vom Tisch [2005])	196.0003
Seltsamer Planet und seltsame Menschen darauf. (Menschen auf der Brücke [2005])	196.0002

Seltsamer Planet und seltsame Menschen darauf. (Menschen auf der Brücke [2005])	196.0001
Serben - das tut man einer Katze nicht an. (Katze in der leeren Wohnung [2005])	196.0002
Sie also ist seine Mutter. (Geboren [1979])	196.0004
Sie betete zu Gott. (Ella im Himmel [2012])	196.0006
Sie gingen aneinander vorbei wie Fremde (Perspektive [2012])	196.0006
Sie hat auswählbar zu sein. (Frauenbildnis [2005])	196.0002
Sie hat auswählbar zu sein. (Frauenbildnis [2005])	196.0005
Sie laufen mit offenen Armen aufeinander zu, (Auf dem Flughafen [2012])	196.0006
Sie liebten sich im Haselnussstrauch (Einprägen in das Gedächtnis [1979])	196.0004
Sie müssen früher verschieden gewesen sein, (Goldne Hochzeit [2005])	196.0002
Sie müssen früher verschieden gewesen sein, (Goldne Hochzeit [2005])	196.0005
Sie sprangen aus brennenden Stockwerken hinab - (Fotographie vom 11. September [2005])	196.0003
Sie stachen dem Junge die Augen aus. Das Augenpaar. (Aus Korea [1980])	196.0005
Sie steht unter dem Baumperückchen (Koloratur [2005])	196.0002
Sie war vorhanden, oder auch nicht. (Atlantis [1980])	196.0005
Sieben Städte hat man ausgegraben (Volkszählung [2005])	196.0005
Sieben Städte hat man ausgegraben (Volkszählung [2005])	196.0002
Siebenundzwanzig Knochen, (Hand [2012])	196.0006
So sieht er aus, mein grosser Traum von der Reifeprüfung: (Die zwei Affen von Breughel [1980])	196.0005
Solange diese Frau aus dem Rijksmuseum (Vermeer [2012])	196.0006
Solange man noch nichts Sicheres weiss, (Ball [2005])	196.0003
Soviel Welt auf einmal von überall Welten: (Geburtstag [2005])	196.0002
Stell dir vor, was ich geträumt habe. (Schrecklicher Traum eines Dichters [2012])	196.0006

T

Tagelang planen sie, (Attentäter [2012])	196.0006
Teure Sirenen, so hat es sein müssen, (Thomas Mann [2005])	196.0002
Teure Sirenen, so hat es sein müssen, (Thomas Mann [2005])	196.0005
Tot auf dem Feldweg ein Käfer (Von oben gesehen [1979])	196.0004

U

und jetzt ein paar Schritte (Labyrinth [2005])	196.0003
und jetzt ein paar Schritte (Labyrinth [2005])	196.0006
Uns ist so still, dass wir das Lied, (Verliebte [1980])	196.0005
Uns ist so still, wir hören (Die Verliebten [1979])	196.0004

Ü

Über den allergrünsten Hügel, (Mittelalterliche Miniatur [2005])	196.0002
Über den allergrünsten Hügel, (Mittelalterliche Miniatur [2005])	196.0005

V

Verehrte Sirenen, so muss es passiert sein, (Thomas Mann [1979])	196.0004
Vertraut mit den grossen Räumen (Den Freunden [1980])	196.0005
Vieles verdanke ich denen, (Danksagung [2005])	196.0005
Vieles verdanke ich denen, (Danksagung [2005])	196.0002
Vieles verdanke ich jenen, (Dank [1979])	196.0004
Vier Milliarden Menschen auf dieser Erde, (Die grosse Zahl [2005])	196.0004
Vier Milliarden Menschen auf dieser Erde, (Die grosse Zahl [2005])	196.0002
Vier Milliarden Menschen gibt es auf dieser Erde, (Die grosse Zahl [1979])	196.0004
Von einem Trapez zum (Der Akrobat [2005])	196.0005
Von einem Trapez zum (Der Akrobat [2005])	196.0002

W

Was hat er Übels getan, Isaak, (Nacht [1979])	196.0004
Was ist der Inhalt eines (Fragen, die ich mir stelle [1980])	196.0005
Was ist zu tun? (Das Schreiben eines Lebenslaufs [2005])	196.0002
Wenn die Götterliebhaber jung sterben, (Bildnis [1980])	196.0005
Wenn Dinge sprechen könnten (Wenn [2012])	196.0006
Wenn es Engel gibt, (Kleine Komödien [2005])	196.0002
Wer immer weiss, wo sich das Mitleid (Kleinanzeigen [2005])	196.0005
Wer immer weiss, wo sich das Mitleid (Kleinanzeigen [2005])	196.0002
Wer immer weiss, wohin es gegangen, (Kleinanzeigen [1979])	196.0004
Wer ist denn dieser Süsse im Stampelanzug? (Das erste Foto [2005])	196.0002
Wer was' Alexander der Grosse 'mit wem womit' mit dem (Lektion [1980])	196.0005
Wider das Wissen und die Lehren der Geologen, (Träume [2012])	196.0006
Wie heisst du, Frau? Ich weiss nicht. (Vietnam [2005])	196.0002
Wie heisst du, Frau? Ich weiss nicht. (Vietnam [2005])	196.0005
Wie ist dein Name, Frau, sag es. Ich weiss nicht. (Vietnam [1979])	196.0004
Wie spät?" - "Ja, ich bin glücklich, (Auf dem Turm Babel [2005])	196.0002
Wie undicht sind doch die Grenzen menschlicher Staaten! (Psalm [2005])	196.0002
Wie undicht sind doch die Grenzen menschlicher Staaten! (Psalm [2005])	196.0005
Wie viele von denen, die ich kannte (Elegische Bilanz [2005])	196.0002
Wir begegnen einander höflich, (Überraschendes Wiedersehen [2005])	196.0002
Wir begegnen einander höflich, (Überraschendes Wiedersehen [2005])	196.0005
Wir essen fremdes Leben, um zu leben. (Zwang [2012])	196.0006
Wir lesen die Briefe der Toten wie ratlose Götter, (Die Briefe der Toten [1980])	
Wir lesen die Briefe der Toten wie ratlose Götter. (Briefe der Toten [1979])	196.0004
Wir plauderten miteinander (Aus Erinnerung [2005])	196.0003
Wir sind Kinder der Zeit (Kinder der Zeit [2005])	196.0002
Wir sind sehr höflich zueinander (Unverhoffte Begegnung [1979])	196.0004
Wird ein Kind geboren (Angefangene Erzählung [2005])	196.0002
Wohin läuft die geschriebene Ricke durch den geschriebenen (Freude am Schreiben [2005])	196.0002
Wohin läuft die geschriebene Ricke durch den geschriebenen (Freude am Schreiben [2005])	196.0005
Wohin läuft, das ich schreibe, das Reh, durch den Wald, den (Die Freude zu schreiben [1979])	196.0004

Z

Zerbröckelte Erde über dem Sarg, vergessen das Leben. (Der Klassiker [1979])	196.0004
Zu Prousts Werk, (Nichtlesen [2012])	196.0006